TRIVIUM

SCHWEIZERISCHE
VIERTELJAHRESSCHRIFT
FÜR LITERATURWISSENSCHAFT

Jahrgang VI
1948

ATLANTIS VERLAG ZÜRICH

Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/trivium_1948_6_contents

INHALT DES JAHRGANGS

Seite

Alewyn, Richard: *Hofmannsthals Anfang: «Gestern»* . . 241

Angelloz, J. F.: *Les études germaniques en France* . . . 165

Brecht, Bert: *Über reimlose Lyrik mit unregelmässigen Rhythmen* 179

Brock, Erich: *Gedankliche Strukturen in Ramuz' Werk* . . 145

Chiappelli, Fredi: *Un omaggio italiano a Proust* . . . 308

De Robertis, Giuseppe: *Il cammino di Ungaretti* . . . 169

Fasani, Remo: *Per una lezione di poesia* 161

Gundolf, Friedrich: *Frank Wedekind* 187

Hamburger, Käte: *Beobachtungen über den urepischen Stil* 89

Heidegger, Martin: *Hölderlins Elegie «Heimkunft»* . . 1

Howald, Ernst: *Die absolute Dichtung im 19. Jahrhundert* . 23

Morris, Irene: *Georg Trakls Weltanschauung* 123

Spoerri, Theophil: *Zu Mallarmés «Après-Midi d'un Faune»* 224

— *Claude Roulet, «Eléments de poétique mallarméenne, d'après le poème ‚Un coup de dés jamais n'abolira le hasard'»* 233

— *Erich Auerbach, «Mimesis»* 297

Staiger, Emil: *Zum Problem der Poetik* 274

Strauss, Ludwig: *Zur Struktur des deutschen Distichons* . 52

Vordtriede, Werner: *Zu Gœthes Morphologie* 218

Zumthor, Paul: *La Carte de Tendre et les Précieux* . . 263

Glossen 84, 239